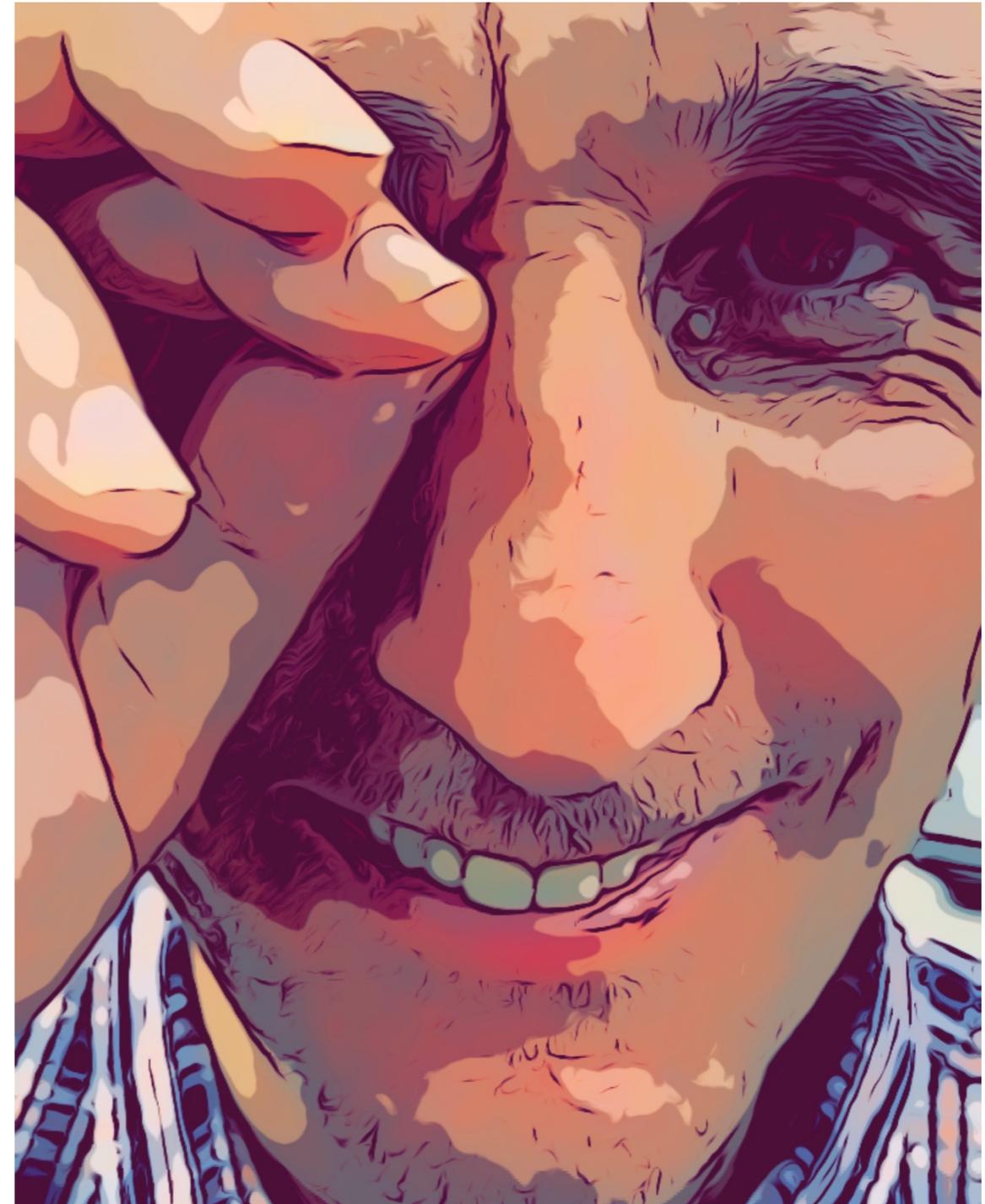


IKUSTEN ZAITUT FESTIBALA 2023

Festival Artístico de la Diversidad

“Todos tenemos CAPACIDADES, sólo tienes que querer verlas”
Capacidades diferentes, posibilidades infinitas”



Ikusten dut zure arima, zure benetako esentzia, ikusten dut nor zaren benetan, eta horregatik errespetatzen zaitut, agurtzen zaitut, ohoratzen zaitut, bereizten zaitut, hartzen zaitut eta zurekin lotzen zaitut”.



Introducción

"IKUSTEN ZAITUT FESTIBALA"

"Música y Arte como medio, no como fin estético"

Será el primer festival artístico de la diversidad funcional organizado en el País Vasco que ofrece un espacio a todas los artistas con "capacidades diferentes / con diversidad funcional" donde podrán compartir sus habilidades artísticas. "El arte es nuestro escalón para esta revolución, el vehículo hacia la visibilidad y la verdadera inclusión"

MISIÓN DEL PROYECTO

Ofrecer un espacio donde colectivos de personas con diversidad funcional comparten sus habilidades artísticas, y con ellas sus distintas realidades, con el público que tendrá la oportunidad de "vivir una experiencia cultural protagonizada por personas con capacidades diferentes".



Fundamento del festival

“El intelecto no tiene porqué afectar a la creatividad”

El binomio creatividad y discapacidad continúa suscitando “falsas alarmas” en diversos foros y/o ámbitos, resultando difícil que lleguen a una conexión o comunión con normalidad y aceptación, debido a que se ha considerado a la creatividad como una cualidad asociada a elementos que resultan, al parecer, incompatibles con la discapacidad, principalmente los elementos cognitivos. Sin embargo, la experiencia práctica ha demostrado que la creatividad es posible en las personas con diversidad, y que sus procesos y estrategias creativas son ricos y espontáneos (Alonso, 2016).

Durante años, y aun hoy en día, nos encontramos en el Arte que tan sólo consideran el producto resultante de la obra. Pero el proceso creativo para llegar o no a ese producto, es igual o más importante, pues a través de él hay un importante proceso comunicativo que la persona tiene al crear (Alonso, 2016).

La diversidad funcional no ha supuesto ningún obstáculo para la participación en una actividad artística. El artículo 27 de la Declaración Universal de Derechos Humanos recoge que toda persona tiene el derecho, independientemente de su condición humana, a participar en la vida cultural de la comunidad y al disfrute de las artes. Sin embargo, ocurre con demasiada frecuencia, que se infravaloran las habilidades que poseen las personas con discapacidad enfatizando sus déficits y, en consecuencia, haciéndoles que se enfrenten a tareas de bajo nivel de estimulación intelectual o sentido del logro.

Las limitaciones que existen en las personas son el resultado del estigma asociado a la discapacidad, pero éstas no se darían si tomamos conciencia de que disponen de numerosas y ocultas habilidades, que tan sólo requieren más necesidades de apoyo. Es, precisamente en su entorno donde encuentran las limitaciones. La creatividad es un bien común que en mayor o menor medida todas las personas son capaces de desarrollar si encuentran el entorno adecuado. (Alonso, D; 2016: 90)

Metodología

El equipo de trabajo del festival estará formado por profesionales del sector y personas con discapacidad reconocida en cada departamento: coordinación de actividades, producción, etc. La selección de personas con discapacidad que participan en el equipo se hace en función de la experiencia previa que tiene cada uno de ellos en actividades similares. Se establece un calendario de trabajo y se van incorporando progresivamente según las necesidades de cada puesto y de formación o adaptación al puesto de cada persona en concreto.

El acceso de las personas con discapacidad y de colectivos en riesgo de exclusión social a la gestión de un proyecto cultural dirigido a un público "general" es hoy en día es aún muy limitado. Creemos que éste no es sólo un Festival Artístico, si no un proyecto que contribuye a quitar prejuicios y miedos, a crear una visibilidad positiva y a generar normalización relacional. Queremos visibilizar las capacidades emocionales, sociales e intelectuales de las personas con discapacidad y darlas a conocer a una sociedad que todavía no las tiene en cuenta en el ámbito cultural y laboral.

Mecanismo de colaboración con otras entidades y asociaciones

Este es un proyecto cultural que compartimos con otros ámbitos sociales y profesionales que utilizan el arte (Música, artes escénicas, danza ..) como forma de expresión. Es una muestra que desde nuestro territorio se extiende a nivel estatal e internacional. El objetivo fundamental del Festival es que cada vez haya más centros y colectivos de nuestro entorno que participen.

